

先端芸術音楽創作学会 会報

今号のコンテンツ

研究報告 コンピュータ音楽言語の開発：デザインを通じた研究 (Research through Design) として 西野 裕樹 (シンガポール国立大)

研究報告
スマートフォンやタブレット上で実行可能な音響プログラミングツールについての調査
喜多 敏博 (熊本大)

報告 ソニフィケーションとプロジェクト transnd について 森本 洋太 (英バーミンガム大)

招待講演 Spatialisation in early Electroacoustic music: Sound examples presented in 4 or 5 channels Marc Battier (仏パリソルボンヌ大)

研究報告 アジア電子音響音楽のデータベース - 現状と JSSA の課題 水野 みか子 (名古屋市立大)

Research Report Databases devoted to electroacoustic music studies in East Asia: the EMSAN databases Marc Battier (仏パリソルボンヌ大)

研究報告 日本の電子音楽のデータベースについて 川崎 弘二

連載 欧州から (9) キュレーターのお話 石井 紘美 (International Academy of Art Heimbach Eifel)